

# Du très bon jazz sous les voûtes de l'église

**SAINT-JUST-SAUVAGE (MARNE).** Les musiciens troyens de La Belle Équipe ont ravi un public enthousiaste.

**D**es standards de jazz bien de chez nous revisités par la formation troyenne, La Belle Équipe. Il n'en fallait pas plus pour attirer, samedi soir, de nombreux spectateurs, ravis de pouvoir assister à cette soirée musicale proposée par la commission municipale « Animation, communication et patrimoine ».

## UN JAZZ TRÈS MAÎTRISÉ

Dans une ambiance décontractée et chaleureuse, reprenant des standards de Django Reinhardt, Henri Salvador et Georges Brassens, avec des arrangements particulièrement réussis, les musiciens ont offert un concert de qualité sous les applaudissements nourris d'un auditoire sous le charme.

Ce quartet qui navigue avec finesse entre le bop, le swing manouche ou la bossa nova, a présenté un jazz parfaitement maîtrisé proposant aussi des reprises inattendues, des compositions personnelles, le tout avec des arrangements originaux.

## LA JOLIE VOIX D'EMMANUELLE BARBIER

Cette soirée a également été l'occasion d'entendre la voix chaude et puissante d'Emmanuelle Barbier, magnifique sous les voûtes de l'église.

C'est sous un tonnerre d'applaudissements que les musiciens se sont prêtés de bonne grâce aux rappels du public en reprenant quelques titres du programme. ■

C.L.



Un public sous le charme qui n'a pas ménagé ses applaudissements à la fin du concert.



Les musiciens troyens ont rendu une belle copie, célébrant un jazz maîtrisé.