

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Un week-end enchanteur

ESSOYES. Les rendez-vous aux jardins ont offert une belle parenthèse de bonheur aux nombreux visiteurs présents dans la cité des Renoir.

CATHERINE PERZINSKY

Organisés par l'Association Renoir et placés sous le signe de l'art, les Rendez-vous aux jardins ont tout réuni pour permettre une véritable parenthèse enchantée. Quatre jardins à Essoyes étaient à visiter.

Le soleil, la nature, les fleurs, la musique, les tableaux, ont offert un émerveillement aux nombreux visiteurs venus de tous les environs, Chaource, Troyes, Bar-sur-Aube... Le jardin de la Roseraie a permis une promenade sur près de 3 000 m² dans une nature luxuriante, évoquant les jardins anglais du XIX^e siècle décorés de volières, de petits ponts, d'un bassin, le tout entourant deux magnifiques demeures de caractère.

MUSIQUE CLASSIQUE ET DE LA BELLE ÉPOQUE

Le jardin de la Maison Renoir a axé ses visites sur une exposition de peinture de Christine Cartier et Nicolas Favre dans le jardin et sur la visite de la maison du peintre et de son atelier, ouverts gratuitement pour l'occasion. L'enregistrement d'une conteuse diffusé à l'entrée du jardin, narrait l'histoire de la nature peinte par Renoir, notamment au travers les bouquets de son épouse.



Un concert dans un cadre bucolique.

Le jardin de Guy Cédard - jardin de la fausse rivière - était un enchantement de couleurs de pivoines, d'hortensias, de roses... et de sérénité. Artiste-peintre également, Guy Cédard avait accroché quelques-unes de ses œuvres, dignes d'un peintre de renom. Et le jardin partagé a permis d'admirer un magnifique potager biologique, s'étendant sur deux hectares, travaillé de manière artisana-

le et pratiquant l'agroforesterie, association de parcelles potagères et de haies d'arbres fruitiers et de fleurs.

Au fil du week-end des concerts de musique classique et de musique de la Belle Époque ont été donnés par Jean-François Simoine à la flûte traversière, Emmanuelle Touly au violon alto et Fabien Pakko à l'accordéon, dans chacun des jardins. ■

LES RICEYS

Une fête pour 100 ans de coopération

Ce samedi 10 juin sera jour de fête sur le site de la coopérative Marquis de Pomereuil à Ricey-haute-Rive (route de Gyé-sur-Seine). Visites des installations viticoles, secrets d'élaboration des rosés des Riceys et champagne, dégustations, gourmandises et restauration, expositions, animations y compris pour les enfants, et musique seront au menu entre 10 h et 18 h.

UNE CONFÉRENCE À 16 H

Pour fêter 100 ans de coopération, Christian Jojot qui a longtemps présidé cette structure avant qu'elle n'intègre l'Union auboise, et ses collaborateurs, ont souhaité retracer cette belle histoire. Ils ont fait appel à cet égard à Serge Wolikow qui, à 16 h, interviendra dans un espace réservé et associera l'histoire du vignoble riceton à celle de la coopération champenoise. Il pourra même dédicacer son dernier ouvrage sur la Côte des Bar.

Une cave aux arômes sera présente et le public pourra découvrir les très belles photographies de Jean-Luc Roy. Le caricaturiste Eno cro-



Serge Wolikow, éminent spécialiste de la question viticole de la Côte des Bar aux côtés de Christian Jojot

quera les visiteurs qui pourront aussi se restaurer, grâce à divers stands et food trucks. Un espace sera réservé aux enfants. « Nous lançons une tombola avec des magnans de champagne à gagner et nos nouvelles cuvées blanc de noir et rosé de macération. Chaque visiteur se verra offrir une flûte », précise Christian Jojot ravi d'ouvrir les portes de cette maison.

En marge de cela, Alexandre Gyé-Jacquot, meilleur ouvrier de France installé au Moulin de la Lauchère à Éguilly-sous-Bois, sculptera le chocolat. Deux groupes musicaux seront là pour parfaire l'ambiance : Trio Librius et Balcon 76. Du funk, jazz, blues, mais aussi de la pop et du rock au menu. De quoi passer une bonne journée aux Riceys. ■

SW