

## SPECTACLE

# Voyage musical et sensoriel avec Détour de Babel

**SAINTE-SAVINE.** Lors de la sixième et dernière Boîte à zik de la saison culturelle savinienne, le duo Détour de Babel a triomphé à L'Art Déco.

PHILIPPE MAURY

**S**i violon et accordéon n'aiment pas souvent avec musique de l'Est, le duo pétillant Détour de Babel a transporté le public vers des terres lointaines jeudi dernier, en traversant l'Atlantique ou encore l'Ecosse, l'Irlande... Un concert qui invitait au voyage mais aussi à la danse et un répertoire riche avec, entre autres, des compositions de Richard Galliano et Astor Piazzolla. Avec une grande connivence, les artistes ont fait découvrir aux spectateurs l'accord parfait et harmonieux qui peut exister entre ces deux instruments, tout en montrant que la musique ignore les frontières.

### UN DUO EXCEPTIONNEL

Les deux musiciens complices, Emmanuelle Touly, virtuose violoniste, et Fabien Packo, accordéoniste talentueux, ont partagé leur musique populaire ou dite « savante ». Afin de satisfaire un auditoire fourni et dans une salle de spectacle en mode cabaret, les deux artistes ont décliné leur récital en quatre parties. Les talents d'Emmanuelle Touly et de Fabien Packo s'accordaient à merveille grâce à leur sensibilité musicale et leur délicatesse d'interprétation.



Détour de Babel entraîne les spectateurs dans un voyage en musique en Irlande au Brésil.

Violon et accordéon se mêlaient avec finesse et entraînaient un public conquis en Louisiane, au Mexique, au Brésil ou encore en Argentine, pour un voyage poétique et riche en émotions. Le duo a également proposé une composition de Fabien Packo, qui a aimé rappeler que cette inspiration lui était venue sur les remparts de

Saint-Malo, lorsqu'il accompagnait le groupe Les Octaves. Si vous avez manqué ce concert, vous pourrez retrouver ce duo les 2 et 3 juin à la Maison Renoir, à Essoyes. À L'Art Déco, le public découvrira un concert au casque, avec plusieurs séances, le dimanche 14 mai ; puis la célèbre Marianne James, le vendredi 26 mai à 20 h 30. ■